| | | |
|---|---|---|
| ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL | PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL<br><br>FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ | Código: FOR-PSS-570<br>Versión: 1<br>Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022<br>Pagina: 1 de 2 |

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado 1.1 Unidad Operativa/Lote/Zona: Hogar Clarita Santos

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | Localidad: No aplica | 04 | 12 | 2023 | al | 28 | 12 | 2023 |

2. Línea: Movilizando capacidades

2.2. Nombre del encuentro: 1. Taller de manualidades básicas ( taller de letras, motricidad fina, rasgado y elaboración de piñatas), 2. Laborterapia, 3. Taller ocupacional agrícola. 4. Producción de suculentas. 5. Formando sabias artes.

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Yolima Beltrán Parra (gerontóloga) - Viviana Josa (terapeuta ocupacional).

3. DESARROLLO

### 3.1. OBJETIVO GENERAL

Favorecer en la población el desarrollo de actividades significativas a través de talleres ocupacionales y procesos de educación no formal que permitan la estructuración de rutinas y el adecuado uso de su tiempo.

### 3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Actividad 1: Incluir a la población en la ejecución de pasos y tareas sencillas de trabajo manual que aporten a la promoción de sus habilidades motoras finas.

Actividad 2: Facilitar sensaciones de eficiencia en el contexto institucional a través de la elaboración de producto decorativos para su propio uso o el uso de la comunidad.

Actividad 3: Promover la activación del rol productivo de la población a nivel institucional desde la ejecución de tareas en la huerta.

Actividad 4: Incentivar la participación de las personas mayores en tareas de baja complejidad en producción de suculentas, como parte de la promoción de hábitos y rutinas ocupacionales.

Actividad 5: Promover la participación de las personas mayores en procesos de educación no formal en la elaboración de piezas artística en diferentes técnicas.

### 3.3. METODOLOGÍA

| | |
|---|---|
| 3.3.1 MOMENTO INICIAL | Actividad 1: Se proyecta jornadas de taller de manualidades básicas para los días 04, 05, 11, 20 y 26 de diciembre. Las participantes se ubicarán en el espacio destinado teniendo en cuenta las recomendaciones de distanciamiento social y manejo de grupos en espacios cerrados. Dependiendo del proceso a realizar (taller de letras, motricidad fina, rasgado y piñatería), se entrega el material necesario para desarrollar cada ejercicio. |
| | Actividad 2: Se proyecta jornadas de laborterapia para los días 05, 11, 20 y 28 de diciembre. Las participantes se ubicarán en el espacio destinado teniendo en cuenta las recomendaciones de distanciamiento social y manejo de grupos en espacios cerrados. Se entregará el material (proyectos en cerámica, proyectos en madera pesebres, faroles, botelleros y joyeros), otros materiales como tejido y/o elaboración de elementos decorativos navideños, para desarrollar el proyecto elegido según interés. |
| | Actividad 3: Esta actividad se proyecta para el día 12 de diciembre. Se realizará el desplazamiento al terreno de trabajo con el grupo, haciendo uso de elementos como protector solar y gorra. Una vez en el espacio se realizará una distribución de la población participante sobre el terreno de la huerta, se distribuirán las tareas a realizar como rastrillar, ralear, deshierbar, cernir tierra y realizar la recolección de material vegetal. |
| | Actividad 4: Esta actividad se proyecta para el día 14 de diciembre. Se asistirá el desplazamiento hasta el puesto de trabajo, que en esta ocasión se dispuso en la huerta. una vez allí se ubicará a las participantes alrededor de la ubicación de las suculentas siguiendo las recomendaciones de distanciamiento social. Una vez en el espacio se realizará una distribución de tareas específicas como deshierbe, riego y organización de materas. |
| | Actividad 5: Se ubicarán a las personas mayores en el espacio destinado para las clases, teniendo en cuenta las recomendaciones de distanciamiento social y manejo de grupos en espacios cerrados, así mismo se hace alistamiento del material necesario para desarrollar la actividad el día miércoles con el grupo 1, durante los días 5 y 12 de diciembre, realizando previamente gestión con una persona natural artista que realizara centros de mesa con papel mache.<br><br>También previamente se gestiona con el profesor de inscultura teniendo en cuenta que los profesores del instituto de cultura finalizaron actividades contractuales con inscultura el pasado mes para que continue el proceso con las personas mayores como persona natural, esta actividad se realizara el día 12 de diciembre. |

| | |
|---|---|
| 3.3.2. MOMENTO CENTRAL | A actividad 1: Los días 04, 11 y 26 de diciembre del presente mes, se realizaron jornadas de taller de letras, en donde se asigno a las participantes ejercicios de grafomotricidad acorde con sus capacidades como garabateo, copia figuras y letras sencillas, ejercicios de coloreado, copia de textos cortos y de letras grandes, lo anterior ajustado a los ritmos y estilos de aprendizaje de cada persona mayor. Durante el tiempo de ejecución se continuó brindando refuerzo en el manejo del renglón, la direccionalidad y buena práctica de ejecución a nivel de pinza de oposición trípode.<br><br>El día 05 del mes, se llevo a cabo un ejercicio de motricidad fina en donde a través del uso de plastilina, se solicito a las participantes ejecutar movimientos de rotación a nivel digital para formar piezas pequeñas y ubicarlas sobre diseños preestablecidos, se continuo trabajo en habilidades de precisión y manejo de limites.<br><br>Para los días 05 y 20 del mes, se llevo a cabo jornadas de trabajo para la elaboración de piñata Naruto, en donde de acuerdo a la metodología de la actividad, se asignaron tareas de rasgado para las personas con mayor compromiso motor y cognitivo, mientras que otro grupo se encargo de darle forma a la piñata.<br><br>Se continuo realizando graduación de actividad para las personas que requieren de posicionamiento de herramientas, técnicas de modelamiento y mano sobre mano, así mismo se hizo uso de sistemas de comunicación con apoyo de imágenes y señas a necesidad. |
| | Actividad 2: Este taller se llevo a cabo en 4 jornadas, en donde las participantes dieron continuidad a la decoración de elementos en madera y cerámica dando continuidad a los proyectos que iniciaron el mes anterior alusivos a navidad con faroles, botelleros y pesebres, se continuó con algunos proyectos individuales en tejido, costura y recorte de tela según intereses. Adicionalmente se permitió procesos de aprendizaje para la elaboración de elementos decorativos en material reciclado. Durante las jornadas se realizo supervisión y direccionamiento constante por parte de tallerista, orientando a responder a las demandas y exigencias de la tarea en cuanto a calidad, estética y tiempos de entrega.<br><br>Se continuo realizando graduación de actividad para las personas que requieran con técnicas de modelamiento y direccionamiento a necesidad, así mismo se hizo uso de sistemas de comunicación con apoyo de imágenes y señas a necesidad. |
| | Actividad 3: Se asistió al terreno de la huerta con un grupo de personas a quienes se les brindo apoyo en el desplazamiento del terreno inestable y se brindó acompañamiento constante, las participantes ejecutaron diferentes tareas de embellecimiento del terreno a través acciones como ralear, cernir tierra, rastrillar, deshierbar y recoger material vegetal, así mismo se establecieron periodos de descanso y cambios en posturas prolongadas para evitar fatiga.<br><br>Se continuo realizando graduación de actividad para las personas que requieran con técnicas de modelamiento y direccionamiento a necesidad, así mismo se hizo uso de sistemas de comunicación con apoyo de imágenes y señas a necesidad. |
| | Actividad 4: Se llevo a cabo la jornada de producción de suculentas en donde para esta ocasión se hizo un trabajo en un espacio de huerta, realizando tareas de deshierbe, trasplante, riego y organización de las suculentas que se encuentran en este espacio. Se brindo acompañamiento y apoyo permanente a necesidad y se oriento al cuidado de las plántulas para evitar daños.<br><br>Se mantendrá la graduación de actividad para las personas que requieran posicionamiento de herramientas, técnicas de modelamiento y mano sobre mano a necesidad, así mismo se hará uso de sistemas de comunicación con apoyo de imágenes y señas a necesidad. |
| | Actividad 5: Artes plástica: El día 5 y 12 de diciembre se realiza trabajo con la artista iniciando los cuencos en papel mache, donde las personas mayores debieron realizar rasgado largo de papel e iniciar pegado con engrudo previamente elaborado para darse capa tras capa hasta que quede una pasta dura sobre una bomba.<br>El día 12 de diciembre con el maestro de artes realizan coloreado de ángeles navideños, realizando perfeccionamiento de las técnicas de manejo y mezcla de color. |
| 3.3.3. MOMENTO FINAL | Actividad 1: Una vez finalizada la actividad se brindaron refuerzos verbales positivos y retroalimentación a necesidad, aumentando paulatinamente el nivel de complejidad en los diferentes ejercicios, se reforzo en la entrega de productos acorde a las necesidades e instrucciones brindadas en el inicio, mejorando en el seguimiento de pasos y secuencias sencillos. A sí mismo, se realizó la recolección de materiales, procesos de limpieza de elementos utilizados, espacio y lavado de manos. |
| | Actividad 2: Para finalizar se hizo una revisión del cumplimiento de la tarea asignada, observando la puesta en práctica de las técnicas trabajadas y calidad en la entrega de productos, en algunos casos se mantuvo retroalimentación para mejorar estética. Se solicitó a las personas participantes cooperar con el procesos de limpieza de elementos utilizados, así como la recolección de materiales, organización del espacio y lavado de manos. |
| | Actividad 3: Para finalizar se realizó una evaluación en el cumplimiento de la tareas asignadas, se brindo refuerzo verbal positivo, así mismo se menciono la importancia de los periodos de descanso y cambio en posturas, lo anterior teniendo en cuenta procesos de envejecimiento patológico que inciden en la permanencia en el espacio de trabajo. Se realizó la recolección de materiales y procesos de limpieza de elementos utilizados y lavado de manos. |
| | Actividad 4: Para finalizar se brindó refuerzo verbal positivo motivando a participar en este tipo de actividades. Las personas mayores son retiradas del espacio, se realiza la recolección de materiales, insumos y lavado de manos. |
| | Actividad 5 El profesor al finalizar la actividad realiza refuerzos verbales positivos y retroalimentación a necesidad, se realizó la recolección de materiales, procesos de limpieza de elementos utilizados, espacio y lavado de manos. |

| 3.4.RECURSOS | |
|---|---|
| 14 pinceles. | 10 libros (cartillas). |
| 42 Lápices. | 28 proyectos en madera (faroles, botelleros y pesebres). |
| 42 cuadernos. | 7 recipientes plásticos. |
| 20 vinilos de diferentes colores. | 3 regaderas. |
| 16 tablas de tríplex. | 1 costal. |
| 10 cajas de plastilina. | 4 telares. |
| 1 caja de cartón. | 3 octavos de foammy verde. |
| 50 hojas de papel bond reciclado. | 4 madejas de lana. |
| 10 sacapuntas. | 8 pliegos de papel periódico. |
| 1 frasco de pegante colbón 50 gr. | 1 frasco de engrudo. |
| 12 tijeras punta roma. | 12 globos. |
| 30 recipientes (canastos). | Internet. |
| 20 cajas de colores. | 1 torre de sonido. |

## 4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Actividad 1:Se logró cumplir con las diferentes jornadas establecidas en el cronograma para el mes. La población se mantuvo activa y llevo a cabo diferentes tareas de baja complejidad, con lo cuál se promovieron sus habilidades psicomotoras a nivel de destrezas finas, seguimiento de instrucciones y de memoria procedimental a través del uso de diferentes herramientas y materiales. Las participantes mantuvieron interés por asistir al espacio de taller y toleraron en su mayoría los tiempos de actividad.

Persona mayor: Alejandrina Pérez CC.53905782 No firma.

Actividad 2: Se logró cumplir con el cronograma establecido. Las personas mayores evidenciaron hábitos y rutinas de trabajo, que les permitieron mayor autonomía a la hora de vincularse, tolerancia a los espacios, tiempos y cumplimiento de metas de baja a mediana exigencia, mantuvieron interés y alcanzaron objetivos por medio de ajustes a nivel de adaptaciones en espacios de trabajo, posturas, tiempos y nivel de dificultad.

Persona mayor: Amanda Neira CC. 52287577 No firma.

Actividad 3: Desde este espacio de taller, se mantuvo un escenario m{as para la participación de la población a nivel productivo, se genero sentido de pertenencia desde el cuidado de un espacio destinado para la promoción de habilidades así como el reconocimiento de sus fortalezas desde sus antecedentes, gustos e interés por el desarrollo de trabajo de campo.

Persona mayor: Rosa María García CC. 21162776 No firma.

Actividad 4: Se cumplió con el cronograma establecido. A través de la observación directa se evidencia interés y gusto por desarrollar actividades de cuidado de plantas, convirtiéndose este espacio en una alternativa para personas que generalmente permanecen pasivas dentro de los talleres. Se logra intencionalidad motora para desarrollar las diferentes actividades y mantener a la población en actividad en este escenario.

Persona mayor: Floresmira Ramos CC. 51828168 No firma.

Actividad 5: Las habilidades artísticas también requieren mantenimiento durante el curso de vida, así mismo aportar al conocimiento adquirido. Así como la interacción de las personas que no pertenecen a la institución es una forma de motivar a su participación. Además, las clases de artes aportan al seguimiento de instrucciones sencillas y los profesores han implementados metodologías gerogogicas, si bien las clases están programadas para los días miércoles se debió realizar ajuste por cronograma de exposiciones previamente establecidas del maestro, adicional el recibir las clases de forma extramural aporta a mantenimiento de independencia y motiva a su participación

Persona mayor: María de los Ángeles Rodríguez CC. 53.906.258 No firma.

Fecha de evaluación del encuentro: 29/12/2023

Nombre del profesional que evalúa: Maribel Rodríguez - Tallerista, Viviana Josa - T. Ocupacional, Yolima Beltrán- Gerontóloga.

Coordinadora: Sor Ana Inés Rincón Barbosa.



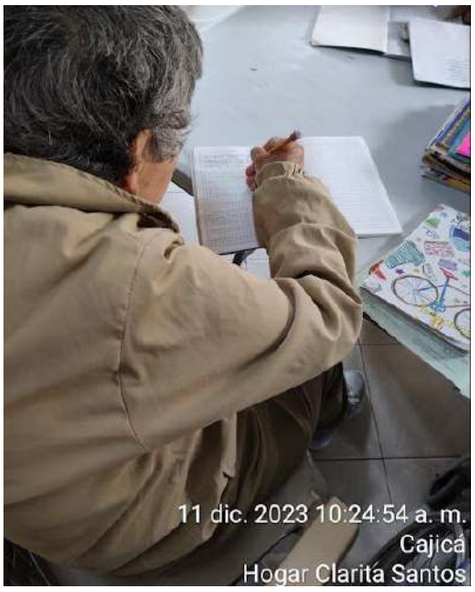
Actividad 1. Taller de Manualidades básicas

Letras.






















Motricidad fina.






Rasgado y piñatería.


















Actividad 2. Laborterapia.





















Actividad 3. Taller ocupacional agrícola.













Actividad 4. Producción de suculentas.






Actividad 5. Formando sabias en artes.













